

تیر ہواں مرثیہ

تصنیف ۲۰۰۸ء

عنوان کتاب

تعداد بند ۶۲

مطلع خواہش یہ ہے قلم کی کہ ذکر کتاب ہو

— ۱ —

خواہش یہ ہے قلم کی کہ ذکرِ کتاب ہو

جو کچھ لکھے وہ پیشِ خدا باریاب ہو

لفظوں میں روشنی کی نئی آب و تاب ہو

کوئی ہو ماہتاب، کوئی آفتاب ہو

سب رُخِ حیات کے ہیں فروزاں کتاب سے

ہوتا ہے زندگی میں چراغاں کتاب سے

— ۲ —

ہو ذکرِ مرثیے کی زباں میں کتاب کا

پیری میں کیا مزہ ہے سخن کے شباب کا

حسنِ خیال ہے کہ ہے نشہ شراب کا

دل لطف لے رہا ہے سوال و جواب کا

میں دل سے پوچھتا ہوں، بتا کیا کتاب ہے

کہتا ہے دل کہ علم کا تحفہ کتاب ہے

— ۳ —

تحریر کر رہا ہوں، فضیلت کتاب کی
پیش نظر ہے حرمت و عزت کتاب کی
ہر مفلسی کی موت ہے، دولت کتاب کی
بڑھتی ہی جا رہی ہے، ضرورت کتاب کی

فیض اس کا حرف حرف میں ہے باب باب ہے

تسخیر کائنات کی موجب، کتاب ہے

— ۴ —

تسخیر کائنات، کتابوں کے دم سے ہے
جس نے لکھی کتاب، یہ اسی کے قلم سے ہے
جو کچھ بھی ہے، وہ علم کے ابر کرم سے ہے
کل کچھ نہیں تھا آج وجودِ عدم سے ہے

فکرِ بشرِ علوم کی جو ہر کاہ ہے

پس جو بھی ہے، وہ علم کے پانی کی آب ہے

—۵—

میری جو منقبت کی نئی آئی ہے کتاب

دوماہ کا وہ وقت، مری جان کا عذاب

دن تھے صعوبتوں کے، تو راتیں بغیر خواب

جو کام ٹھیک کرتے تھے ہو جاتا تھا خراب

بے سمت محنتیں تھیں تو تھک تھک کے چور تھے

جتنا بھی بڑھتے جاتے تھے، منزل سے دور تھے

—۶—

کچھ ناگہانیوں کے سبب، اضطرابیاں

کچھ لفظ اعتبار کی، نا اعتباریاں

ناسازگاریوں میں بھی، امیدواریاں

کوشش یہ تھی کہ ہوں نہ کہیں ناگواریاں

ہم بے لحاظ ہو کے رہیں، ہم سے دور تھا

احباب کا خیال بھی رکھنا ضرور تھا

— ۷ —

وہ دوستوں، عزیزوں کی خدمت گزاریاں

پاسِ وفا میں اپنی بھی کچھ وضعداریاں

انچولی کے وہ پائے، کباب اور نہاریاں

جو ذمہ داریاں نہ تھیں، وہ ذمہ داریاں

اپنے وطن میں، اپنے پرانے دیار میں

بے اختیاریاں ہی رہیں اختیار میں

— ۸ —

کچھ بھی نہ تھا بھی، سرو سامانِ مرثیہ

آیا خیالِ محشرِ میدانِ مرثیہ

سوچا اٹھائیں چل کے قلمدانِ مرثیہ

تب طے کیا، کتاب ہو عنوانِ مرثیہ

سرمایہ سخن جو بنایا ”کتاب“ کو

خود دل نے داد دی نظرِ انتخاب کو

لوح و قلم، کتاب کا پہلا وجود ہے
اس کا وجود غیب ہے ایماں شہود ہے
جب جس کی بھی، جہاں بھی، کوئی ہست و بود ہے
لوح و قلم کے ظرف میں اس کی نمود ہے
تنظیم کائنات، الٰہی نظام ہے
بے عیب اس لیے ہے، کہ خالق کا کام ہے

ہے کائناتِ خلق کی تحریر، لوح پر
لکھی ہوئی ہر ایک کی تقدیر لوح پر
خوابوں کے ساتھ، خوابوں کی تعبیر لوح پر
ہر ایک شے کی، جیسے ہو تفسیر لوح پر
جس نے پڑھا اسے، وہی محبوبِ رب ہوا
علم کتاب سے وہی اُمی لقب ہوا

— ۱۱ —

کیا ہے، جو شش جہات میں ہے لوح پر نہیں

کیا ہے، جو دن میں رات میں ہے، لوح پر نہیں

کیا ہے وہ، جو حیات میں ہے، لوح پر نہیں

کیا ہے جو ممکنات میں ہے لوح پر نہیں

نا ممکن و وجود و عدم، سب ہیں لوح پر

کون و مکال، قدم بہ قدم، سب ہیں لوح پر

— ۱۲ —

اندیشہ و گمان و یقین، سب ہے لوح پر

سب خشک و تر، زمان و زمیں، سب ہے لوح پر

جو کچھ بھی ہے بعید و قریں، سب ہے لوح پر

ہر ہے کا ہے، نہیں کا نہیں، سب ہے لوح پر

سب کچھ ہے اس میں اکمل و کامل، یہ لوح ہے

خالق کے اعتبار کی حامل، یہ لوح ہے

— ۱۳ —

قرآن جس کو کہتے ہیں، اُمّ الکتاب ہے
اُتری ہے آسمان سے رفعت مآب ہے
اس کو طہارتوں میں سمونا ثواب ہے
طاہرا گر نہ ہوں، اسے چھو نا عذاب ہے

دیکھا جو ظرفِ علم رسالت مآب کو
خالق نے ان پہ کر دیا نازل کتاب کو

— ۱۴ —

کیا کیا کیے ہیں کارِ نمایاں کتاب نے
حیراں کیا ہے دیدۂ حیراں کتاب نے
مردوں کو جان بخشی ہے بے جاں کتاب نے
کیسے بدل کے رکھ دیے انساں کتاب نے

ہر خُشک تر کا علم ہے اُس کی کتاب میں
تب تو ہے شہرِ علم، رسالت مآب میں

—۱۵—

ایسے عَرَب کہ جن کی طلاق کے سامنے
عالم عجم تھا جن کی فصاحت کے سامنے
جھک کر گرے کتاب کی عظمت کے سامنے
زعم زباں فنا ہوا، آیت کے سامنے

سورہ نہ ایک لاسکا کوئی، جواب پر
خالق بھی فخر کرتا ہے، اپنی کتاب پر

—۱۶—

جو کچھ بھی کائنات کی لوحِ جبیں میں ہے
جو کچھ مزاجِ دہر کی، ہاں اور نہیں میں ہے
جو کچھ حصارِ عالم دنیا و دیں میں ہے
سب کچھ کتاب میں ہے، امامِ مبین میں ہے

قرآن، جانتا ہوں، خدا کی کتاب ہے
پھر بھی نہیں کہوں گا، کہ کافی کتاب ہے

—۱۷—

دیتی نہیں ہے کام، اکیلی کبھی کتاب

اللہ کی کتابوں میں سب سے بڑی کتاب

جتنی پڑھی گئی ہے، یہ اللہ کی کتاب

اتنی پڑھی نہیں گئی، شاید کوئی کتاب

تشریح ہوگی کس طرح، شارع کے کام کی

ہے اس لیے جہاں کو ضرورت امام کی

—۱۸—

ہوتی ہے قند جن کی سماعت میں قرأتیں

قاری کو حفظ کرنے کی آسان محنتیں

بچوں کو دیکھ دیکھ کے بڑھتی ہیں ہمتیں

اس کا مطالعہ ہی بڑھاتا ہے قارئین

اللہ کے کلام کی رفعت لیے ہوئے

اُتری ہے آسماں سے بشارت لیے ہوئے

لکھے ہوئے چھپے ہوئے اوراق ہیں کتاب

جن سے سبق ملا ہے، وہ اسباق ہیں کتاب

انسان کی فلاح کو اخلاق ہیں کتاب

جتنے نبی ہیں سب علی الاطلاق ہیں کتاب

انسانیت کے درس دیے ہیں کتاب نے

پیغمبری کے کام کیے ہیں کتاب نے

جاہل کو اس نے عالمِ دوراں بنا دیا

کافر کو اس نے رشکِ مسلمان بنا دیا

بے معرفت کو صاحبِ عرفاں بنا دیا

ناممکناتِ دہر کو امکان بنا دیا

پیا سے جہاں کو چشمہِ زمزم کتاب ہے

انسانیت کی محسنِ اعظم کتاب ہے

— ۲۱ —

دُنیا کے عرض و طول کو آسان کر دیا

بنجرز میں میں پھول کو آسان کر دیا

ردرد ہوا، قبول کو آسان کر دیا

کچھ اس قدر حصول کو آسان کر دیا

رکھتا نہیں ہے کوئی، تجوری کتاب کی

آسان ہے اگر تو ہے چوری کتاب کی

— ۲۲ —

کتنی کتابیں لکھی گئیں، کچھ خبر نہیں

تحقیق تو ہوئی ہے، مگر اس قدر نہیں

اس بات پر سب اہل نظر کی نظر نہیں

کم ہیں اب ایسے گھر، جو کتابوں کے گھر نہیں

سلجھائیں گھٹیاں جو بہت کائنات کی

آسان کرتی رہتی ہے شکل حیات کی

صدیوں طویل، علم کا وہ جہل سے جہاد
دنیاے ظلم و جہل کا وہ علم سے عناد
وہ روشنی کے شہر میں ظلمت کا انجماد
بھڑکار ہی تھی آگ جو اک بادِ نامراد

بغداد کی وہ آگ قیامت تھی، قہر تھا
وہ شہر راکھ تھا، جو کتابوں کا شہر تھا

ہے جہل موت، جہل کا درماں کتاب ہے
تیرہ شبی میں شمع فروزاں کتاب ہے
ہراک افق کی نیرتاباں کتاب ہے
کافر بھی جس پہ لائے ہیں ایماں، کتاب ہے

سب محترم ہی جو ہیں مصنف کتاب کے
نابود ہیں جہاں سے مخالف کتاب کے

— ۲۵ —

دُنیا کو کتنے خواب، دکھائے کتاب نے
تعبیر کے ثمر بھی لگائے، کتاب نے
سوتے ہوئے ضمیر جگائے کتاب نے
دل میں بسی، دماغ بنائے کتاب نے

طوفانِ زندگی میں کنار ا کتاب ہے
پانی ہے جس کا علم، وہ دھارا کتاب ہے

— ۲۶ —

دُنیا کو انقلاب دیے ہیں کتاب نے
ظلمت کو آفتاب دیے ہیں کتاب نے
سب درس باب باب دیے ہیں کتاب نے
ہر ہر چسُن گلاب دیے ہیں کتاب نے

رواق جو ہے زمین میں یا آسمان میں
یہ فیض ہے کتاب کا، دُنیا جہان میں

— ۲۷ —

ماضی کی ہے کتاب کوئی حال کی کتاب
منکرہ تکمیر لکھتے ہیں، اعمال کی کتاب
تفسیر کی، حدیث کی، اقوال کی کتاب
میر و نظیر و غالب و اقبال کی کتاب

وہ جن سے زندگی کو مذاقِ ادب ملے
شائستگی کی راہ پہ چلنے کا ڈھب ملے

— ۲۸ —

جو یائے علم کے لیے، گھر ہے، کتاب میں
ہر بند راہ کے لیے، در ہے کتاب میں
اک کہکشانِ شمس و قمر ہے کتاب میں
اک کائناتِ فکر و نظر ہے کتاب میں

بہتا ہے علم جس سے وہ دریا کتاب ہے
دُنیا میں ہر مرض کی مسیحا کتاب ہے

— ۲۹ —

فرسودہ داستانوں کی تجدید اس نے کی

تائید اس نے کی، کبھی تردید اس نے کی

اپنے معاشرے پہ بھی تنقید اس نے کی

تاکید کر چکی تو پھر امید اس نے کی

سب فیصلے کیے ہیں بہت دیکھ بھال کے

لفظِ گماں کو پھینک دیا ہے نکال کے

— ۳۰ —

وہ آسمان کی ہوں کہ باتیں زمین کی

جلتی نہیں ہے اب کسی کوتاہ بین کی

پیشِ نظر فلاح ہے دنیا و دین کی

قاری کو اس نے بخشی ہے دولت یقین کی

پُر اعتماد ہے، تو بڑھے جا رہا ہے یہ

ساری بلندیوں پہ چڑھے جا رہا ہے یہ

— ۳۱ —

لیلائے علم کے لیے مجمل، کتاب ہے
زندہ معاشرے کے لیے دل، کتاب ہے
جس میں نمو کی آب ہے، وہ گل کتاب ہے
بننے ہیں جس سے جو ہر قابل، کتاب ہے

قوموں کے ارتقا کی ضمانت اٹھائے ہے
کاندھوں پہ اپنے بارِ امانت اٹھائے ہے

— ۳۲ —

اس نے جواب پیش کیے ہر سوال کے
اس نے کمال کام کیے ہیں کمال کے
کھولے ہیں بند ذہنوں میں سوتے خیال کے
ممکن بنا دیئے ہیں معانی، محال کے

تحقیق کو جو دی ہیں نگاہیں کتاب نے
ایجاد کی بنائی ہیں، راہیں کتاب نے

شاید زمانہ آئے، نہ چھاپے کوئی کتاب
آسانیاں بڑھیں گی، تو ہر قسم کی کتاب
چاہے بہت پرانی ہو چاہے نئی کتاب
سب نیٹ پر ملے گی، ہر اچھی بری کتاب

اب ہر کسی کے ہاتھ میں برقی نظام ہے
بچوں کی دسترس میں بھی اب ڈاٹ کام ہے

پھیلا ہے نیٹ پر جو کتابوں کا ازدحام
وہ بے شمار لوگوں کا وہ بے حساب کام
قاری کو ترجموں کی سہولت کا اہتمام
ہر وقت ہر جگہ ہو مہیا، وہ انتظام

آخر کتابوں ہی سے تو یہ فیض پائے ہیں
تعویذ کی جگہ میں صحیفے سمائے ہیں

— ۳۵ —

خالق کی ذات کے ہوں کہ لات و منات کے

مظہر جُدا جُدا ہیں، نفی و ثبات کے

جتنے ہیں عکس آئینہ کائنات کے

سب جلوہ ریز ہوتے ہیں منظر حیات کے

دُنیا لگی ہے پڑھنے کی کوشش کے باب میں

سب کچھ لکھا ہے وقتِ رواں کی کتاب میں

— ۳۶ —

یہ نثر و نظم و شعر و ادب، سب کتاب ہیں

داد و دہش، حصول و طلب، سب کتاب ہیں

عیش و سرور و لہو و لعب، سب کتاب ہیں

امن و سکوت و شور و شغب، سب کتاب ہیں

احساس بھی کتاب ہیں، جذبے بھی ہیں کتاب

ادراک ہو تو قبر کے کتبے بھی ہیں کتاب

— ۳۷ —

آئینہ دارِ ہر کس و ناکس، کتاب ہے

شامِ اودھ ہے صبحِ بنارس کتاب ہے

مذہب کی ہو تو حرفِ مقدس کتاب ہے

اتنی اہم کہ ایک نہیں، دس کتاب ہے

جاہل کو بھی دکھاتی ہے، رستے نجات کے

دنیا کو بانٹتی ہے قرینے حیات کے

— ۳۸ —

موسیٰ کے ہاتھ میں یدِ بیضا، کتاب تھی

اللہ سے ملی تھی، یہ عنقا کتاب تھی

فرعون کی خدائی میں، یکتا کتاب تھی

سب زعمِ کفر توڑ دیا، کیا کتاب تھی

جادوگری کے کرتبِ سفلی کو کھا گیا

موسیٰ کا علم جھوٹی خدائی کو کھا گیا

— ۳۹ —

بیدار ہے کوئی تو کوئی محوِ خراب ہے
جس زندگی کو دیکھیے وہ اک کتاب ہے
ہر منظرِ حیات میں اک آب و تاب ہے
ہر ہر نفس، مکارم جاں کا نصاب ہے

دُنیا میں عام، ظلم و ستم بے حساب ہے
ظلم و ستم کا نام ہی، غم کی کتاب ہے

— ۴۰ —

ہاں اک کتابِ غم ہے، محرم ہے جس کا نام
دامن ہے جس کا خونِ شہیداں سے لالہ فام
بھائی بہن نے مل کے کیا ہے کچھ ایسا کام
باقی رہے گا دہر میں دینِ خدا امدام

آتی ہیں دشت و در سے صدائیں سلام کی
شبیر کر بلا کے یہ فاتح ہیں شام کی

— ۴۱ —

ماں کی حیا ہے اس میں تو جرأتِ علیؑ کی ہے

عصمت کی آبرو ہے تو زینتِ علیؑ کی ہے

لہجہِ علیؑ کا ہے تو خطابتِ علیؑ کی ہے

عباسؑ کی بہن ہے، شجاعتِ علیؑ کی ہے

جانِ بتولِ لختِ دلِ بو تراب ہے

نہجِ البلاغہ اس کے پدر کی کتاب ہے

— ۴۲ —

یہ وہ کتاب ہے کہ ہے عالم میں انتخاب

یکتا و لاجواب ہے تعلیمِ بو ترابؑ

قرآن کی طرح یہ بھی ہے بے مثل و لاجواب

توحید پر وہ اس کے مضامین باب باب

بے جبر نیلِ راستِ ملی، لامکان سے

قلبِ علیؑ پہ اُتری ہے یہ آسمان سے

— ۴۳ —

انسان کی لکھی ہوئی سب سے بڑی کتاب

عظمت کے آسمان پہ ٹھہری ہوئی کتاب

لائے کوئی نکال کے ایسی کوئی کتاب

قرآن کے بعد ہے تو یہی آخری کتاب

جس نے کہا سلونی یہ اُس کا کلام ہے

واحد ادیب ہے، جو ولی ہے امام ہے

— ۴۴ —

جس کا کلام، نہجِ بلاغت ہے وہ ادیب

معنی شعار، گلشنِ وحدت کا عندلیب

جس کے خدار سول ہیں محبوب، وہ حبیب

جس سے وقارِ خطبہ و منبر ہے، وہ خطیب

ہے ایک شہرِ علم، تو پھر در بھی ایک ہے

کیا کیجیے، سلونی کا منبر بھی ایک ہے

— ۴۵ —

وہ نصرتِ حسینؑ میں تیور کمال کے
نانا علیؑ تھے، بیٹے تھے جعفر کے لال کے
اجداد کے مزاج کے سانچے میں ڈھال کے
لائی تھی ساتھ عون و محمد کو پال کے

زینبؑ نے حق نصرتِ حق یوں ادا کیا
بھائی پہ صدقے وار کے شکرِ خدا کیا

— ۴۶ —

عاشور کو وہ دن کا ہو منظر کہ رات کا
وہ سلسلہ حواس شکن واقعات کا
وہ بے کسی کہ تنگ تھا عرصہ حیات کا
ہاتھوں میں لے کے اک جلا ٹکڑا قنات کا

بے آس بیبیوں کے لیے، آس بن گئی
شامِ غریباں آئی، تو عباسؑ بن گئی

— ۴۷ —

وہ شام الحزب، وہ قیامت کہ آلاماں

جلتے ہوئے خیام سے اٹھتا ہوا ڈھواں

والی کوئی ہے سر پہ، نہ باقی ہے سائبان

سہمے ہوئے سے طفل ہیں، خاموش بیبیاں

دن بھر کے قتل و خون سے دل میں کیے ہوئے

بے وارثی کی خاک سے چہرے آٹے ہوئے

— ۴۸ —

عاشور کی وہ شام، وہ سکتے میں کائنات

زیرِ فلک وہ خاک پہ بیٹھی محذرات

وہ تشنگی، وہ سامنے بہتی ہوئی فرات

کیا دردناک شام تھی، کیا ہولناک رات

بے وارثوں کے سر پہ یہ آفت کی رات تھی

ناموسِ مصطفیٰ پہ قیامت کی رات تھی

جاتا ہے سوئے شام، اسیروں کا کارواں

گرمی کے دن، طویل مسافت، لبوں پہ جاں

بے محمل و کجاوہ ہیں اُونٹوں پہ پیٹیاں

بچے بھی گودیوں میں ہیں، ماؤں کی بے اماں

جس پر ہوا یہ ظلم، وہ عترت نبیؐ کی ہے

جس نے کیا ہے ظلم، وہ اُمت نبیؐ کی ہے

نکلے تھے جب مدینے سے لے کر خدا کا نام

ہر قدم تھا راحت و حرمت کا اہتمام

کیا عزت و احترام تھا، کیا حسن انتظام

عباسؑ اپنے ہاتھ سے دیتے تھے بھر کے جام

عباسؑ ساد لیر و جواں ہمرکاب تھا

بھائی نہیں تھا، نصرتِ حق کی کتاب تھا

— ۵۱ —

اب بے کسی میں کام جو آئے، کوئی نہیں
آسان اس سفر کو بنائے کوئی نہیں
جو اس بیبیوں کی بندھائے، کوئی نہیں
بچے گریں تو ڈھونڈ کے لائے، کوئی نہیں

ماؤں کے لال گود سے گر گر کے مر گئے
رستے میں شام کے، وہ گل تر بکھر گئے

— ۵۲ —

اے اُمتِ رسول، یہ آلِ رسول ہے
پیغمبرِ خدا کے، گلستاں کا پھول ہے
یہ کائنات ان کے ہی قدموں کی دھول ہے
بس وہ قبولِ حق ہے جو ان کو قبول ہے

آلِ رسول کو جو تماشا بناؤ گے
کل حشر میں رسول کو کیا منہ دکھاؤ گے

— ۵۳ —

ہے ساتھ قافلے کے جو، بیمار و ناتواں

بے یار و بے دیار، یہ قیدی یہ سارباں

گردن میں طوق، پاؤں میں بے کس کے بیڑیاں

بازار شام و کوفہ میں میلے کا اک سماں

اہل حرم ہیں سر کھلے، لاچار کیا کرے

بیمار ہے رسن میں گرفتار کیا کرے

— ۵۴ —

دربار میں یزید کے منظر عجیب تھا

شاہانہ زرق برق لباسوں میں اشقیا

بیٹھا ہوا تھا تخت پہ حاکم وہ شام کا

لے کر چھڑی حسینؑ کا سر چھیڑتا ہوا

سب کلمہ گو ہی بیٹھے تھے، سب اہل ہوش تھے

ہو نٹوں پہ سب کے مہر لگی تھی، خموش تھے

— ۵۵ —

دیکھا جو ایسے حال میں زینب نے بھائی کو

برداشت کیسے کرتی وہ اس جگہ ہنسائی کو

آیا جلالِ فاطمہؑ زہرا کی جائی کو

لے کر علیؑ کا نام اٹھی لب کشائی کو

در بار میں جو لوگ تھے سکتے میں آگئے

بنتِ علیؑ کے لفظ سماعت پہ چھا گئے

— ۵۶ —

تو بھی نجس ہے، تیرا گھر انا بھی ہے پلید

دادی تھی تیری ہندہ، جگر فوارہ شہید

یہ ہونٹ بوسہ گاہِ محمدؐ ہیں اے یزید

ایسا نہ ہو کہ ٹوٹ پڑے قہرا بھی شدید

اس فتح کے گھمنڈ کو سر سے نکال لے

بیعت کا طوق، اپنی ہی گردن میں ڈال لے

— ۵۷ —

تو یہ سمجھ رہا ہے کہ نصرت ملی تجھے
شان و شکوہ و شوکت و حشمت ملی تجھے
حرمت ہماری کم ہوئی، عزت ملی تجھے
مت خوش ہو بد نصیب، یہ مہلت ملی تجھے

جی بھر کے ظلم کر لے کہ رسی دراز ہے

انصاف وہ کرے گا وہی کار ساز ہے

— ۵۸ —

بے پردہ شہر میں پھری ناموسِ مصطفیٰ
ہم فاطمہ کی بیٹیاں بلوے میں بے ردا
میرے حرم کی عورتیں پردے میں ہر جگہ
اولاد سے غلاموں کی اُمید بھی ہو کیا

تجھ سادنی تو کوئی نہیں کائنات میں

اوبے ضمیر ڈوب کے مرجا فرات میں

زینب کا وہ یزید کے دربار میں خطاب

ذہنوں میں ڈالتا ہوا، بنیاد انقلاب

کر کے امیرِ شام کے چہرے کو بے نقاب

عزمِ صمیم، اپنے ارادوں میں کامیاب

زینتِ پدر کی تھی، دلِ مادر کا چین تھی

بعدِ حسینؑ، شام میں زینبؑ حسینؑ تھی

بٹی تھی فاطمہ کی، عدیم المثل تھی

مادر کا تھا جمال، علیؑ کا جلال تھی

قیدی تھی، پھر بھی دشمن دیں کا وبال تھی

خطبے کو روک دے کوئی، کس کی مجال تھی

تھی نصرتِ حسینؑ کا وعدہ کیے ہوئے

تیغِ زباں، علیؑ کا تھی لہجہ لیے ہوئے

—۶۱—

ہر حربہ اہل جبر کا، ناکام کر دیا

رنگِ امیرِ شام، سیہ فام کر دیا

شبیرؑ کے پیام کو یوں عام کر دیا

نامِ یزید، داخلِ دُشنام کر دیا

پھٹکار ہر طرف ہے، ملامت ہے حشر تک

نامِ یزید لائقِ لعنت ہے حشر تک

—۶۲—

ک کہتی ہے یہ کتاب کہ تقدیر مجھ سے ہے

ت تاریکیوں میں دہر کی تنویر مجھ سے ہے

ا اربابِ علم و فہم کی تحریر مجھ سے ہے

ب باقرہ حیات میں توقیر مجھ سے ہے

سب رنگ و نور، میرے ہیں اس کائنات میں

گر میں نہیں، تو کچھ بھی نہیں ہے حیات میں